



Вниманию: Руководителей организации кинопоказа
Директоров кинотеатров
Программных директоров по репертуарному планированию
Бухгалтериям кинотеатров
Главных инженеров
Киномехаников
Руководителей служб безопасности кинотеатров

МЕМОРАНДУМ ПО ФИЛЬМУ «СПАСТИ ЛЕНИНГРАД»

В четверг 31 января 2019 г. компания «Юниверсал Пикчерс Интернэшнл» выпускает в широкий прокат фильм «Спасти Ленинград» в формате 2D.

Характеристика фильма «Спасти Ленинград» (далее – «Фильм»)

Авторы сценария:	Алексей Козлов
Режиссер:	Алексей Козлов
В главных ролях:	Андрей Миронов-Удалов Мария Мельникова Анастасия Мельникова Гела Месхи Валерий Дегтярь Михаил Морозов Инга Оболдина

Любые сеансы фильма разрешены с **00:00 31 января 2019 г.**, превью с **27.01.2019 г. по 30.01.2019 г.** согласно Вашей договоренности с менеджером.

Просим обеспечить выполнение следующих мер в рамках показа/проката Фильма:

Принимая во внимание, что Показчик самостоятельно определяет ценовую политику в отношении билетов, просим не допускать дискриминации при применении системы скидок или каких-либо отклонений от стандартных цен Кинотеатра при продаже билетов на Фильм по отношению к другим аудиовизуальным произведениям, публичный показ которых также осуществляется в Кинотеатре и начался в один с Фильмом премьерный четверг.

Предоставление отчетов по сборам

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ЮНИВЕРСАЛ ПИКЧЕРС ИНТЕРНЭШНЛ»

Universal Pictures International LLC

Block B 10 Presnenskaya nab., Moscow, Russia. Tel: +7-495-739-0075; Fax: +7-495-739-6898

www.universalpictures.ru



1. Посеансовая отчетность по Фильму должна предоставляться ежедневно (вне зависимости от недели проката!), в том числе в **ВЫХОДНЫЕ ДНИ**, после последнего сеанса Фильма или до 12.00 по местному времени на следующий день.
2. Если сеансы не состоялись:
 - 2.1. Если в какой-то день или на каком-то сеансе не было зрителей, в отчете необходимо поставить нули и все равно отправить его по указанным ниже адресам.
 - 2.2. Если кинотеатр не работал фильмом в силу каких-то иных причин (специальные мероприятия, не было электричества, закрыли пожарные, случилось наводнение и т.д.) должно быть направлено официальное письмо вашему менеджеру по электронной почте с указанием дат снятия фильма с экрана / закрытия кинотеатра, объяснением причин и датой (предполагаемого) возобновления показа.
3. Контактные данные для предоставления отчетности:
 - эл. почта rentrak@astrapage.ru, ru.data@iboec.com (на оба адреса),
 - телефон: **8 (499) 426-03-79**, факс: **8 (499) 426-03-24**
4. Итоговые отчеты по прокату фильма должны быть присланы по факсу/электронной почте на следующий день после окончания проката по адресу:
Alexandra.Izotova@nbcuni.com, Александра Изотова +7 (495) 739 0075, доб. 81043

Оплата задолженности

1. **Оплата задолженности по всем предыдущим фильмам «ЮПИ», включая текущую дебиторскую задолженность, является обязательным условием проката фильма «Спасти Ленинград».**
2. Для гарантированного получения фильмокопий и ключей к/ф «Спасти Ленинград» мы настоятельно рекомендуем погасить имеющуюся дебиторскую задолженность, до **вторника 29 января 2019 г.**
3. При наличии дебиторской задолженности фильмокопии и ключи к/ф «Спасти Ленинград» будут блокироваться к отправке.

Продолжительность фильма «Спасти Ленинград» составляет 1 час 41 минуту 47 секунд с роликами: «Тайная жизнь домашних животных 2», «Как приручить дракона 3».

Рекламные ролики являются неотъемлемой частью фильмокопии. Показ роликов обязателен перед каждым сеансом для всех кинотеатров, работающих Фильмом.

Антипиратские меры

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ЮНИВЕРСАЛ ПИКЧЕРС ИНТЕРНЭШНЛ»

Universal Pictures International LLC

Block B 10 Presnenskaya nab., Moscow, Russia. Tel: +7-495-739-0075; Fax: +7-495-739-6898

www.universalpictures.ru



- Любая кино-, видео-, фотосъемка недопустима во время показа Фильма. Необходимо разместить объявления о запрете таких съемок у кассы Кинотеатра и при входе в зал и обеспечить постоянный контроль за исполнением указанного условия.
- Во время всех сеансов в зале в обязательном порядке должны находиться работники кинотеатра либо сотрудники охраны, осуществляющие постоянное наблюдение за зрителями в зале на предмет попытки незаконной записи фильма. Рекомендуется периодическая проверка залов в течение просмотра силами администрации кинотеатра с использованием технических средств (прибора ночного видения).
- Доводим до вашего сведения, что все копии имеют специальные антипиратские метки, позволяющие определить, с какой копии было снято изображение.
- Категорически необходимо, чтобы фильмокопии, будучи не в работе, постоянно находились под замком. Доступ в эти помещения должен быть ограниченным и строго контролируемым.

Необходимо обеспечить постоянный контроль за исполнением указанных условий.

Рассчитываем на Ваше понимание и сотрудничество.

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

«ЮНИВЕРСАЛ ПИКЧЕРС ИНТЕРНЭШНЛ»

Universal Pictures International LLC

Block B 10 Presnenskaya nab., Moscow, Russia. Tel: +7-495-739-0075; Fax: +7-495-739-6898

www.universalpictures.ru